

ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1. Восстановите высказывания, заполнив пропуски.

- 1) Буквосочетания **дц**, **тц**, **тьс** произносятся как [...], например: ... , ... ,
- 2) Сочетания согласных **сш**, **зш** произносятся как [...], например: ... ,
- 3) Сочетания согласных **шч**, **сч**, **ссч** произносятся как [...], например: ... , ... ,

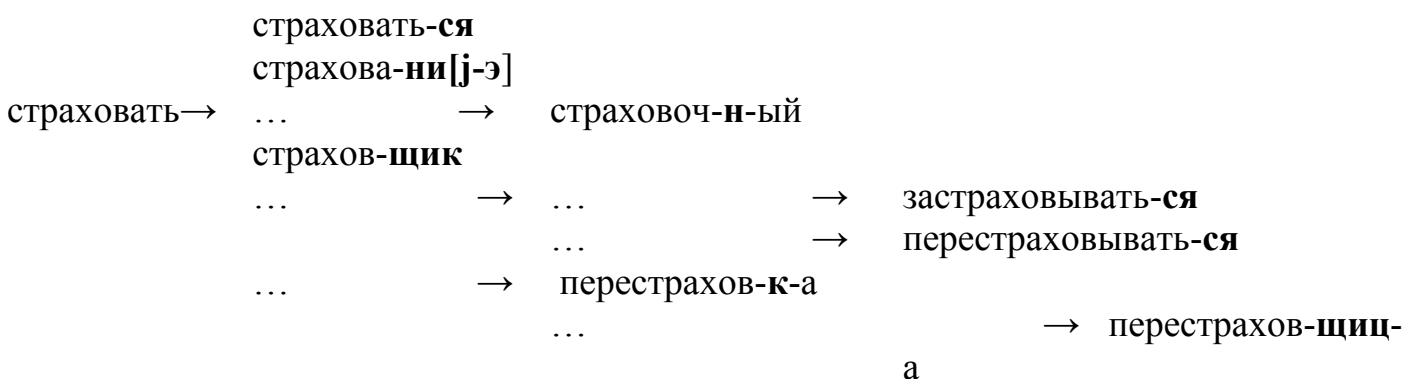
2. Какой из паронимов-существительных уместен в предложенном словосочетании?

- 1) Черноглазая (черкеска, черкешенка);
- 2) деревянный (фронит, фронтон);
- 3) квалифицированный (секретарь, секретер);
- 4) рыночная (конъектура, конъюнктура);
- 5) сладкая (лазурь, глазурь).

3. Определите, какие из слов имеют следующее строение: приставка-корень-суффикс-окончание. Произведите морфемный разбор выбранных слов.

- | | | |
|----------------|------------------------|------------------|
| 1) Безъязыкий, | 2) полегоньку, | 3) полуовальный, |
| 4) возрос, | 5) подсказка, | 6) полюбивший, |
| 7) прибой, | 8) межконтинентальный, | 9) заварочка, |
| 10) достроен, | 11) подраздел. | |

4. Восстановите слова, пропущенные в словообразовательном гнезде.



5. Даны слова из «этимологического» словаря Б.Ю.Нормана. Этот словарь предполагает неверные, но правдоподобные и неожиданные толкования слов. Известный лингвист отталкивается от их внешней формы.

Произведите словообразовательный разбор предложенных слов, учитывая их «новое» значение.

- 1) *Батисфера* – ‘сфера вмешательства отца в семейные дела’.
- 2) *Заголовок* – ‘затылок’.

- 3) *Изверг* – ‘действующий вулкан’.
- 4) *Междуречье* – ‘перерыв в заседании’.
- 5) *Проигрыватель* – ‘игрок-неудачник’.
- 6) *Сомнение* – ‘мнение коллектива’.
- 7) *Тысячелистник* – ‘толстый роман’.←
- 8) *Экстаз* – ‘таз, бывший в употреблении’.
- 9) *Язычник* – ‘лингвист’.

6. Определите род данных имен существительных и подчеркните ту часть, по которой он определяется.

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| 1) Женщина-посол, | 6) чудо-гриб, |
| 2) роман-исповедь, | 7) платье-костюм, |
| 3) каноэ-двойка, | 8) ритм-гитара, |
| 4) кресло-кровать, | 9) семинар-презентация, |
| 5) кафе-ресторан, | 10) план-задание. |

7. Какие утверждения являются верными?

- 1) Отглагольное прилагательное *возмужалый* имеет краткую форму.
- 2) Существительное *голосина* относится к женскому роду.
- 3) Глагол *разбежаться* относится к первому спряжению.
- 4) Слово *точно* может быть прилагательным, наречием, союзом и частицей.
- 5) Отрицательное местоимение *ничего* не имеет формы именительного падежа.
- 6) Слово *как* может быть наречием, союзом и частицей.
- 7) Существительное *путь* является разносклоняемым.
- 8) Глагол *разбить* относится ко второму спряжению.

8. Найдите «четвертое лишнее», определив, какая из конструкций в каждом ряду не является словосочетанием.

- 1) Наименее удачный, чуть-чуть отдохнуть, зимний день, встретив незнакомца;
- 2) кто-нибудь из вас, несмотря на предосторожности, совсем не убедительно, благодаря за услугу;
- 3) начну верить, давайте поговорим, очень странный, два вопроса;
- 4) хмурое утро, побежал встретить, приказали забыть, вечер веселый.

9. Прочитайте стихотворение. Выполните задания, помещенные после него.

Старик

Прямо за деревнею, у лога,
Мимо набегающих берез,
Тянется небойкая дорога,
Круто уходя за перевоз.

От дороги той неподалеку,
В нависной, раскидистой тени
Рыл старик колодец светлоокый,

Долгие отсчитывая дни.

Жил он бобылем на белом свете.
Ни палат не нажил. Ни детей.
И спросили старого соседи:
– Для кого ты роешь?
– Для людей!

– Да? Но у людей своя дорога ...
Ты-то вот один живешь в доме?
– Я один. А людям надо много.
Люди – это мы. По одному.

С. Островой.

- 1) Выпишите двусоставные неполные предложения.
- 2) Выпишите односоставное безличное предложение.
- 3) Выпишите односоставное неопределенно-личное предложение.
- 4) Выпишите слово-предложение.

10. Определите типы придаточных частей в сложноподчиненных предложениях. Укажите, союзом или союзным словом является слово *как*.

- 1) Ее руки поражали, как может удивлять высокий образ мыслей (Б.Пастернак).
- 2) Каждый вечер, как синь затуманится, как повиснет заря на мосту, ты идешь, моя бедная странница, поклониться любви и кресту (С.Есенин).
- 3) Кто знает, как мокра вода, как страшен холод лютый, тот не оставит никогда прохожих без приюта (С.Маршак).
- 4) Я недаром печальной слыву с той поры, как привиделся ты (А.Ахматова).
- 5) Все будет так, как я хочу (В.Высоцкий).
- 6) Боюсь тебя, боюсь ночей интимных, как жители японских городов боятся повторенья Хиросимы (В.Высоцкий).
- 7) Как ни тяжелы условия, они свое дело делают, и дело необыкновенное, замечательное (А.Чехов).
- 8) Я сегодня чувствую себя настолько счастливой, как никогда раньше не была счастлива (О.Добревич).

ОТВЕТЫ К ЗАДАНИЯМ

1. 1) Буквосочетания **дц**, **тц**, **тьс** произносятся как [ц], например: *двадцать*, *отца*, *улыбаться*.
- 2) Сочетания согласных **сш**, **зш** произносятся как [ш], например: *несший*, *везший*.
- 3) Сочетания согласных **шч**, **сч**, **ссч** произносятся как [ш'], например: *веснушчатый*, *расчет*, *рассчитать*.

2. 1) Черкешенка, 2) фронто́н, 3) секретарь, 4) конъю́нктура, 5) глазу́рь.

3. Безъязык ий , возрос , подсказк а , прибор , межконтинентальн ый ,
достроен .

4.

	страховать-ся		
	страхова-ни[j-э]		
страховать→	страхов-к-а →	страховоч-н-ый	
	страхов-щик		
	за-страховать →	застрахов-ыва-ть →	застраховывать-ся
		перестрахов-ыва-ть →	перестраховывать-ся
	пере-страховать →	перестрахов-к-а	
		перестрахов-щик →	перестрахов-щиц-а

5. 1) Батисфера ← батя + сфера (сложение).
2) Заголовок ← голова (приставочно-суффиксальный).
3) Изверг ← извергаться (бессуффиксный).
4) Междуреч[й э] ← речь (приставочно-суффиксальный).
5) Проигрыватель ← проигрывать (суффиксальный).
6) Сомнение ← мнение (приставочный).
7) Тысячелистник ← тысяча + лист (сложение с суффиксацией).
8) Экстаз ← таз (приставочный).
9) Язычник ← язык (суффиксальный).

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 6. 1) <u>Женщина</u> -посол (ж.р.), | 6) чудо- <u>гриб</u> (м.р.), |
| 2) <u>роман</u> -исповедь (м.р.), | 7) <u>платье</u> -костюм (с.р.), |
| 3) каноэ- <u>двойка</u> (ж.р.), | 8) ритм- <u>гитара</u> (ж.р.), |
| 4) <u>кресло</u> -кровать (с.р.), | 9) <u>семинар</u> -презентация (м.р.), |
| 5) кафе- <u>ресторан</u> (м.р.), | 10) <u>план</u> -задание (м.р.). |

7. 4), 5), 6), 7).

8. 1) наименее удачный, 2) несмотря на предосторожности, 3) давайте поговорим, 4) вечер веселый.

9. 1) Ни палат не нажил. Ни детей. Для людей. Но у людей своя дорога. Я один. По одному.

- 2) А людям надо много.
3) И спросили старого соседи.
4) Да?

10. 1) Сравнительная, союз;
2) времени, союз;
3) изъяснительная, союзное слово;
4) определительная, союзное слово;
5) образа действия, союзное слово;
6) сравнительная, союз;
7) уступки, союзное слово;
8) меры и степени, союзное слово.